

شیوه نامه

# هشتمین دوره جشنواره مداد کم رنگ

مرحله مدرسه ای

نشریات انجمن های اسلامی دانش آموزان



دبیرخانه هشتمین دوره جشنواره

دانش آموزی مداد کم رنگ

اتحادیه انجمن های اسلامی دانش آموزان استان سمنان

آذر ماه ۹۴

فعالیت در عرصه نشریات یکی از مؤثرترین راه‌ها در رشد و تعالی سیاسی، اجتماعی و فرهنگی دانش‌آموزان است. با یک آسیب‌شناسی از فضای نشریات این نتیجه حاصل می‌شود که علیرغم رشد کمی این رسانه‌ها در سالیان اخیر، متأسفانه از حیث کیفیت و سوژه‌پردازی این نشریات در سطح مطلوبی نمی‌باشند، (این مشکل وقتی دو چندان می‌شود که در تغییرات سیاسی کشور با عوض شدن دولت‌ها، افرادی متولی فرهنگ و آموزش کشور شوند که نگاه و بینش صحیحی به اصول و آرمان‌های انقلاب اسلامی، حضرت امام (ره) و مقام معظم رهبری (مد ظله) نداشته باشند). لذا رشد چشمگیر کمی نشریات دانش‌آموزی و استقبال از این عرصه، برنامه‌ریزی و خلاقیتی را ایجاد می‌کند که به تعالی و بالندگی کیفی نشریات نیز یاری رساند و دلگرمی و شوق را در دانش‌آموزان جهت پرداختن به مسائل اصلی انقلاب اسلامی زنده نگه دارد. در این طراحی و برنامه‌ریزی نکته‌ای که حائز اهمیت است ضرورت دانش‌آموزی بودن این حرکت فرهنگی است. در این راستا هشتمین دوره جشنواره دانش‌آموزی «مداد کمرنگ» با حضور نشریات و رسانه‌های دانش‌آموزی در دو مرحله قرارگاهی و مدرسه‌ای و با هدف ترویج و ارج نهادن به آثار مکتوب دانش‌آموزان انجمنی سراسر کشور در زمینه‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، هنری، علمی، برگزار می‌شود. همچنین مخاطبین این جشنواره تمام دانش‌آموزان عضو اتحادیه انجمن‌های اسلامی دانش‌آموزان سراسر کشور می‌باشند.

## چرا مداد کمرنگ؟؟؟

این سوالی است که ممکن است ذهن بسیاری از دانش‌آموزان را به خود مشغول کند، در پاسخ به این سوال مسائل مختلفی مطرح می‌شود که ما در اینجا به بیان چند مورد از مهمترین دلایل انتخاب این نام برای جشنواره‌ی خودمان اشاره می‌کنیم:

- 1- نشریات دانش‌آموزی به عنوان ابزاری برای انتقال مفاهیم ارزشی و علمی و همچنین فرهنگی در بین دانش‌آموزان رواج داشته است ولی به دلیل کم توجهی مسئولین و عدم دقت کافی اعضای تشکل‌های مدرسه به این ابزار مهم رو به کمرنگی نهاده است، لذا این جشنواره با نامی انتقادی برای زنده نگاه داشتن این ابزار فرهنگی کم نظیر ایجاد شد.
- 2- دانش‌آموزان عضو انجمن اسلامی به دلیل شرایط سنی، اولین ورود خود را به فضای تشکیلاتی و کار فرهنگی در مدارس تجربه می‌نمایند و اکثراً به صورت جدی وارد فضای تولید نشریه نشده‌اند، این جشنواره هم فرصتی برای شناسایی استعداد‌های دانش‌آموزان نخبه و هم تمرینی برای بهتر کردن مهارت‌های نویسندگی و تولید نشریه در دانش‌آموزان می‌باشد و به قولی فرصتی برای پررنگ کردن مداد کمرنگ نویسندگی آنهاست.

## هدف گذاری تربیتی:

- ✓ آشنایی دانش آموزان با اهداف و آرمان های انقلاب اسلامی
- ✓ آشنایی دانش آموزان با سبک زندگی اسلامی
- ✓ آشنایی دانش آموزان با مسائل روز و دستاورد های انقلاب اسلامی

## هدف گذاری تشکیلاتی:

- ✓ جریان سازی در محیط مدرسه
- ✓ ایجاد زمینه تحرک، پویایی، شادابی و نشاط بیشتر اعضا از طریق رقابت های سازنده و تعالی بخش
- ✓ شناسایی اعضای مستعد و علاقه مند به فعالیت های فرهنگی و ایجاد بستر لازم جهت ارتقای دانش، بینش و نگرش آنها

## مرحله مدرسه ای جشنواره:

مرحله مدرسه ای دوره هشتم جشنواره مداد کمرنگ در دو بخش تولید نشریات و بخش ویژه طراحی پوستر برگزار خواهد شد.

### الف) بخش مدرسه ای

توضیحات: این بخش از جشنواره از ابتدای سال تحصیلی ۹۵-۹۴ برگزار می گردد.

مخاطب: اعضای انجمنهای اسلامی مدارس

زمانبندی: زمان بندی این بخش از جشنواره در جدول ذیل آمده است.

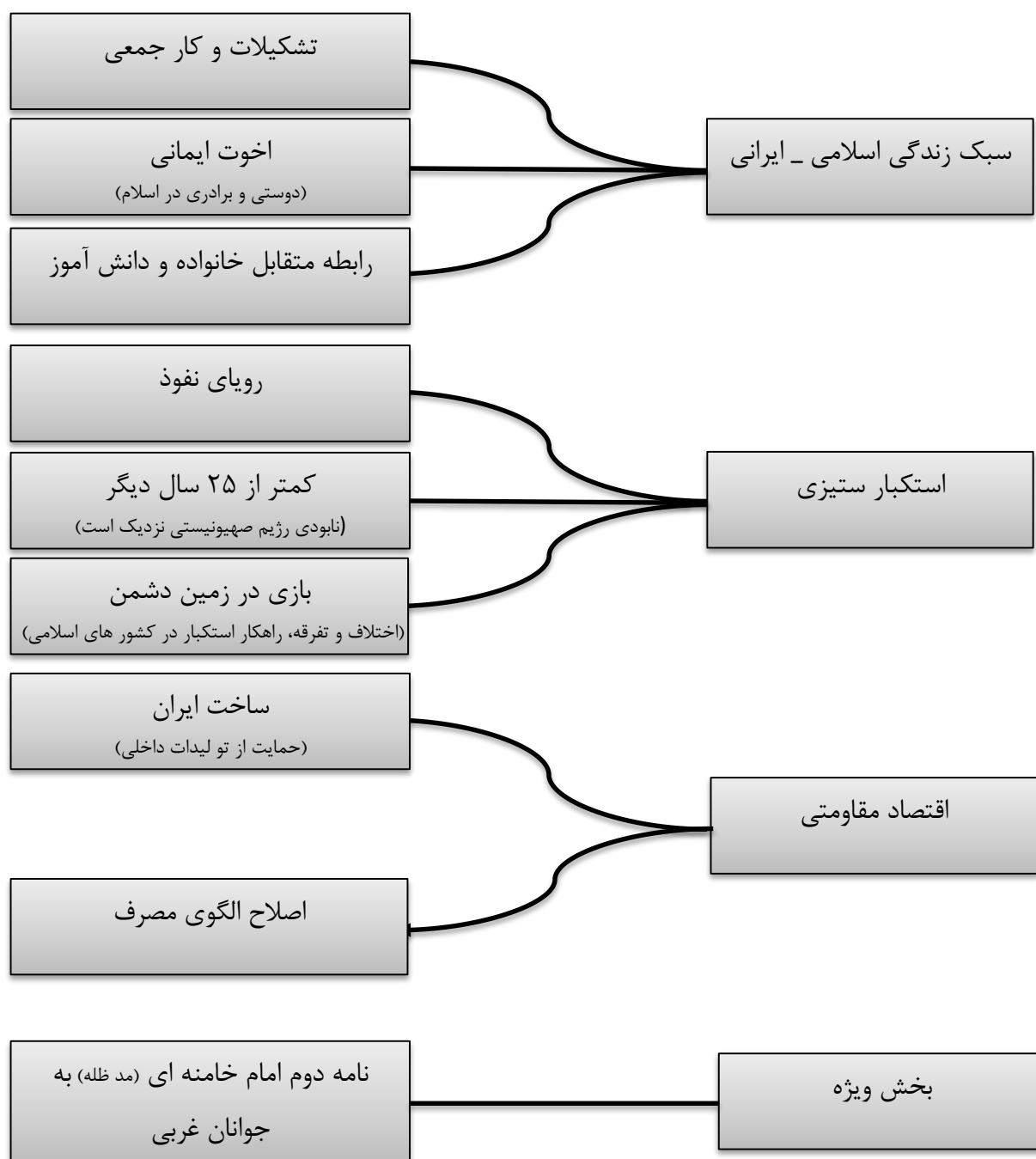
ردیف	شرح	زمان
۱	ارسال شیوه نامه به استان ها	نیمه دوم آذر ماه ۱۳۹۴
۲	مهلت تحویل آثار به مربی قرارگاه	۳۱ اردیبهشت ماه ۱۳۹۵
۳	مرحله انتخاب آثار برتر توسط اتحادیه استان	۲۰ خرداد ۱۳۹۵
۴	ارسال آثار منتخب به دبیرخانه	حداکثر تا ۳۰ خرداد ۱۳۹۵
۵	اتمام داوری و اعلام نتایج	نیمه دوم مرداد ماه ۱۳۹۵
۶	اهدای جوایز	شهریور ماه ۱۳۹۵

## موضوعات:

موضوعات این دوره از جشنواره در سه بخش سبک زندگی، استکبار ستیزی، اقتصاد مقاومتی و بخش ویژه ارائه شده است.

**تبصره ۱:** آماده سازی نشریه در ۹ ریزموضوع قید شده در جدول ذیل امکان پذیر بوده و تولید نشریه در غیر از این موضوعات (به غیر از شرایط نشریه مستمر) سبب حذف خواهد شد.

**تبصره ۲:** پرداختن به کلیات و عدم پرداختن به ریزموضوع ارائه شده (به عنوان مثال ساخت نشریه با موضوع سبک زندگی اسلامی - ایرانی بدون توجه به ریز موضوعات ذکر شده در جدول ذیل) سبب حذف اثر از جشنواره خواهد شد.



## قالبهای ارائه آثار:

- ✓ نشریه دیواری
- ✓ نشریه تک برگی

- ✓ نشریه مجلد
- ✓ نشریه الکترونیکی

## شرایط آثار:

- ✓ تعداد افراد هر گروه به غیر از مدیر مسئول (مسئول انجمن) و سردبیر، حداکثر ۳ و حداکثر ۵ نفر می باشند . رعایت حداقل نفرات (۵ نفر) و حداکثر نفرات (۷ نفر) الزامی است، در ضمن یکی بودن مدیر مسئول و سردبیر مغایر با مفاد شیوه نامه می باشد.
- ✓ بدیهی ست حضور شبکه پشتیبان و غیر دانش آموز در تولید نشریات دانش آموزی با اهداف جشنواره مغایر است و سبب حذف اثر خواهد شد.
- ✓ مدیرمسئول نشریه می بایست مسئول انجمن اسلامی مدرسه باشد.
- ✓ هر انجمن اسلامی مدرسه می تواند بیش از یک نشریه را به جشنواره ارائه کند.
- ✓ آثار داوری شده در جشنواره مداد کمرنگ سال های گذشته در هشتمین دوره جشنواره شرکت داده نخواهند شد.
- ✓ هزینه ارسال نشریات بر عهده اتحادیه استان مبدأ می باشد و در صورت عدم پرداخت، آثار عودت داده خواهند شد.
- ✓ فرم آثار ارسالی باید ممهور به مهر اتحادیه استان مبدأ باشد و در معرفی نامه استان قید شده باشد.
- ✓ کاربرگ مرحله داوری انتخاب آثار، که در استان مبدا صورت خواهد گرفت باید ضمیمه آثار حائز شرایط ارسال باشد.
- ✓ آثار باید با نامه رسمی اتحادیه استان مبدا که در انتهای شیوه نامه آمده است به دبیرخانه ارسال گردد.
- ✓ با توجه به تاثیر امتیاز تولید اثر در داوری جشنواره انجمن برتر، آماده سازی و ارسال لیست نشریات و امتیاز داوری مرحله انتخاب آثار برای تمامی آثار استان الزامی است. (بر اساس لیست پیوست صفحه ۱۳)
- ✓ آثاری که در زمانبندی مشخص شده به دبیرخانه تحویل داده نشود در داوری جشنواره شرکت داده نخواهند شد.

تذکر :

- چنانچه هر انجمن اسلامی علاوه بر ارائه نشریه در موضوعات ذکر شده، در موضوعات دیگر و باتوجه به مناسبتها در طول سال تحصیلی (مهر ۹۴ تا اردیبهشت ۹۵) نشریه ارائه کند از امتیاز تشویقی برخوردار خواهد بود.
- برای هر نشریه حداکثر ۱۰ امتیاز به جمع امتیازات اضافه خواهد شد.
- حداکثر تعداد نشریات اضافی که موجب امتیاز تشویقی خواهد شد ، ۲ نشریه می باشد.

## ضوابط و قوانین آثار ارسالی

### بخش نشریات دیواری

- ✓ نشریه ی دیواری در مقوای مخصوص نشریه با ابعاد ۷۰×۱۰۰ , ۵۰×۷۰ و با فاصله ی مناسب خطوط برای نوشتن مطالب (۱/۵ سانتی متر) تهیه می شود. استفاده از یونولیت، چوب یا طرح هایی که حمل و نقل و جابجایی اثر را با مشکل مواجه می کند، مجاز نیست.
- ✓ نشریات دیواری در دو بخش چاپی (اینفوگرافی و سایر قالب ها) و دستی میباشد.

- ✓ تهیه ی نشریه ی دیواری به صورت برجسته(فوم)، چند برگ(به صورت مجلات مختلف) و به هر روش دیگری غیر از روش متعارف، باعث حذف آن از دور مسابقه خواهد شد.
- ✓ کادربندی نشریه باید با توجه به عناوین ستون های مختلف و بر اساس اولویت و مبانی روزنامه نگاری صورت گیرد.
- ✓ ذکر منابع و مآخذ کلیه ی مطالب مندرج در نشریه الزامی می باشد، مطالب فاقد چنین خصوصیتی از درجه ی اعتبار ساقط است و به تناسب از امتیازات مربوط کسر خواهد شد.
- ✓ از ذکر مطالب تکراری ، کم اهمیت ، غیر علمی خودداری شده و سعی گردد از مطالب جدید ، مفید و مؤثر استفاده گردد.
- ✓ شایسته است به جای کپی برداری ، دانش آموزان با ابتکار و سلیقه و توانمندی های نویسندگی خود ، مفاهیم و مطالب را در قالب های مورد نظر ارائه نمایند.
- ✓ به نشریات غیرمرتبط با موضوع، ستون های اضافی و مطالب غیرضروری هیچ گونه امتیازی تعلق نخواهد گرفت.
- ✓ همه نشریات باید به صورت بسته بندی شده (نایلون ، سلفون) به دبیرخانه ارسال شود ؛ به طوری که در صورت انتخاب نشریه به عنوان نشریه برتر ، در نمایشگاه آثار منتخب جشنواره قابل ارائه باشد.
- ✓ مشخصات گروه و نام استان به هیچ وجه روی نشریه نوشته نشود. فرم مشخصات را در قطع **A۴** تکمیل و پشت هر نشریه (سمت راست و قسمت پایین) چسبانده شود و تکمیل فرم مشخصات گروه الزامی است.
- ✓ در نشریات دیواری چاپی ارسال فایل نشریه به صورت **JPEG** الزامی است.

### بخش نشریات تک برگ

- ✓ قطع مورد قبول جشنواره ترجیحا **A۳** ، **A۴** می باشد
- ✓ رعایت اصول نشریه نویسی(کادر بندی نشریه با توجه به عناوین ستون های مختلف و ...) الزامیست.
- ✓ به کارگیری پشت و روی کاغذ برای چاپ نشریه(نشریه در یک برگ دورو) بلامانع است.

### بخش نشریات مجلد

نشریات تولیدی بایستی جلد شده و حداقل دارای ۵ برگ (+۱صفحه) باشد.

### بخش نشریات الکترونیکی

- استفاده از موارد سمعی و بصری ، جنبه های فنی و طراحی رایانه ای مرتبط با موضوع و مطالب درج شده در نشریه که مطابق با معیارهای تشکیلات باشد بلامانع است.
- در نشریات برخط (**online**) بروز رسانی مستمر ، آمار تعداد بازدید ها، تاریخ تنظیم هر مطلب (آرشیو نمودن مطالب) و درج نام پدید آورنده در زیر هر مطلب ، عکس و ... ضروری است.
- ارسال سی دی نشریه چند رسانه ای به همراه فرم مشخصات اعضای گروه الزامی است.
- ارسال آدرس نشریه برخط به همراه فرم مشخصات اعضای گروه الزامی است .
- طراحی روی سی دی نشریه (لیبل) دارای امتیاز ویژه می باشد.
- کلیه نرم افزارهای اندروید باید در اکثر گوشی های تلفن همراه موجود در بازار قابل استفاده باشند.
- فایل های ارسالی نشریات اندروید باید نسخه قابل نصب به شکل متداول بوده و به هیچ نرم افزار جانبی نیازمند نباشد.

فرمت فایل های صوتی در نشریات صوتی (پادکست) باید قابل اجرا در اکثر تجهیزات الکترونیکی باشد.

## نحوه پشتیبانی محتوایی از جشنواره

استفاده از آموزش های موجود در نرم افزار انجمن یار

استفاده از آموزش های بخش ویژه "مداد کمرنگ" در نشریه آینده سازان

استفاده از سایت های مرتبط: سایت پند، سایت نو+جوان، سایت رشد

استفاده از محتوای ارائه شده توسط دبیرخانه در وبلاگ MEDADKAMRANG.BLOG.ir

## آیین نامه داوری جشنواره:

ماده ۱: داوری جشنواره در دو مرحله برگزار می شود:

- مرحله انتخاب آثار: این مرحله توسط استان مبدا و به صورت تکمیل کاربرگ داوری انتخاب آثار انجام می شود ، در این داوری ، استان مبدا کاربرگ موجود در شیوه نامه را تکمیل نموده و آثاری را که حائز شرایط قید شده در شیوه نامه می باشند و همچنین ۵۰٪ امتیاز کاربرگ انتخاب آثار را به دست آورده اند ؛ به دبیرخانه ارسال می نماید.
- مرحله داوری نهایی: این مرحله توسط دبیرخانه جشنواره انجام می پذیرد.

## شرایط الزامی مرحله انتخاب آثار:

ماده ۲: در مرحله انتخاب آثار ، آثار از لحاظ مطابقت با موارد ذیل، توسط شورایی که به انتخاب مسئول اتحادیه استان تشکیل میشود مورد بررسی قرار می گیرند و کاربرگ مربوط به مرحله انتخاب آثار تکمیل شده و نشریاتی که حداقل ۵۰٪ امتیاز ( حداقل ۲۵ امتیاز ) را کسب نمایند حائز شرایط شرکت در مرحله بعد می شوند :

۱ . مطابقت موضوع کلی نشریه با موضوع جشنواره

۲ . احراز کیفیت حداقلی از لحاظ هنری و محتوایی برای انتخاب اولیه

۳ . عدم مغایرت با ضوابط کلی اعلام شده از سوی دبیرخانه جشنواره

## کاربرگ مرحله انتخاب آثار

نام نشریه:	مدیر مسئول:	استان:	شهرستان:	رتبه در بین نشریات استان:
ردیف	شرح	امتیاز شاخص	امتیاز کسب شده	
۱	کار گرافیکی مناسب برای فعالیت دانش آموزی (رنگ، عکس، طرح و نظم) و کادر بندی و طراحی قالب کلی نشریه	۱۰		
۲	عدم بکارگیری طرح های آماده	۱۰		
۳	محتوای مناسب با فعالیت دانش آموزی با زبان شیوا	۱۰		
۴	استفاده از قالب های مختلف (گزارش، مصاحبه، یادداشت، مقاله، مسابقه، طنز و ...)	۱۰		
۵	جامع نگری در موضوع و استفاده از موضوعات اعلام شده در جشنواره	۱۰		
	جمع امتیازات	۵۰		

## مرحله داوری نهایی

در این مرحله هر اثر توسط دو داور (یکی فنی و دیگری محتوایی) مورد ارزیابی قرار می گیرند. مجموع امتیاز های هر داوری بر حسب ضرایب وزنی هر یک از معیار ها محاسبه شده و در نهایت امتیاز نهایی داده شده از سوی داور برای هر اثر محاسبه می گردد. از مجموع امتیازات داور ها برای هر اثر، امتیاز نهایی اثر محاسبه می شود.

تبصره ۱: داوری نشریات برادران و خواهران به صورت مجزا انجام خواهد گرفت.

تبصره ۲: داوری ها در دو حوزه فنی و محتوایی به صورت جداگانه انجام می گیرد. در صورت تسلط و توانمندی علمی و عملی داور خاص در هر دو حوزه، استفاده از یک داور بلا اشکال می باشد.

تبصره ۳: نشریات رتبه اول باید حداقل ۸۰٪ امتیازات بر اساس کاربرگ فنی و محتوایی را کسب نمایند.

تبصره ۴: نشریات رتبه دوم باید حداقل ۷۰٪ امتیازات بر اساس کاربرگ فنی و محتوایی را کسب کنند.

تبصره ۵: نشریات رتبه سوم باید حداقل ۶۰٪ امتیازات بر اساس کاربرگ فنی و محتوایی را کسب کنند.

## شاخص های داوری

داوری نهایی در دو بخش فنی و محتوایی تنظیم گردیده که بخش فنی ۴۰ درصد امتیاز نهایی و بخش محتوایی ۶۰ درصد از امتیاز نهایی را شامل می شود.



الف : کاربرد فنی

امتیاز کسب شده	امتیاز شاخص	شرح	ردیف
	۵	کیفیت مناسب چاپ در نشریات چاپی و کار دستی نشریات تولیدی	۱
	۵	رعایت اصول گرافیکی (طراحی جلد ، طراحی لیبل CD، طراحی دستی و نرم افزاری قالب کلی در نشریه)	۲
	۸	خلاقیت و ابتکار در زیبا سازی نشریه، رنگ بندی ، نظم و کادر بندی ، عدم استفاده از طرح های آماده	۳
	۴	عکس و طرح (استفاده از عکس و طرح در صفحات متناسب با متن و نحوه استقرار آن در متن)	۴
	۱۰	رعایت اصول اولیه نویسندگی و خبر نویسی (مانند قواعد زبان فارسی، رعایت نکات نگارشی، املائی و دستوری، حجم مناسب یادداشت ها، استفاده مناسب از تیتر و مصاحبه و ...)	۵
	۸	نظر کلی داور (از دیدگاه فنی)	۶
	۴۰	جمع امتیازات	

ب : کاربرد محتوایی

امتیاز کسب شده	امتیاز شاخص	شرح	ردیف
	۶	عنوان نشریه (جذابیت، دارا بودن معنا و پیام مناسب با محتوای نشریه و عدم استفاده از نام های کلیشه ای)	۱
	۸	سبک نوشتار، جذابیت، شیوا و رسا بودن نوشتار	۲
	۱۰	کیفیت و کمیت یادداشت های تولیدی (یادداشت هایی که با قلم خود دانش آموزان نوشته می شوند)	۳
	۵	درج منابع و مستندات مطالب	۴
	۸	تنوع قالب های استفاده شده در نشریه (خبر، مصاحبه، گزارش، مقاله، یادداشت، طنز، کارکاتور و ...)	۵
	۱۰	شجاعت در پرداختن به موضوع و استفاده از سوژه های پر اهمیت و کمتر استفاده شده (نوآوری و ابتکار) و ارتباط با عنوان نشریه	۶
	۵	جامع نگری (انتقال اطلاعات از همه جوانب یک موضوع)	۷
	۸	نظر کلی داور (از دیدگاه محتوایی-نوآوری و ابتکار در سوژه های انتخابی و ویژگی خاص نشریه)	۸
	۶۰	جمع امتیازات	

## جدول تفکیکی جوایز

رتبه	عناوین	نشریه دیواری	نشریه تک برگی	نشریه مجلد
اول	مدیر مسئول (مسئول انجمن)	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰
	سردبیر	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰
	هیئت تحریریه	۱,۵۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰
دوم	مدیر مسئول (مسئول انجمن)	۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰
	سردبیر	۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰
	هیئت تحریریه	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰
سوم	مدیر مسئول (مسئول انجمن)	۷۵۰,۰۰۰	۷۵۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰
	سردبیر	۷۵۰,۰۰۰	۷۵۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰
	هیئت تحریریه	۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰
اول نشریات (online)	مدیر مسئول (مسئول انجمن)	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰
	سردبیر	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰
	هیئت تحریریه	۱,۵۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰
اول نشریات چند رسانه ای	مدیر مسئول (مسئول انجمن)	۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰
	سردبیر	۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰
	هیئت تحریریه	۲,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۰۰,۰۰۰
اول نشریات صوتی (پادکست)	مدیر مسئول (مسئول انجمن)	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰
	سردبیر	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰	۱,۲۰۰,۰۰۰
	هیئت تحریریه	۱,۵۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰
اول نشریات آندروید	مدیر مسئول (مسئول انجمن)	۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰
	سردبیر	۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰
	هیئت تحریریه	۲,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۰۰,۰۰۰

\* ارقام ذکر شده به ریال می باشد.

\* ارقام ذکر شده ارزش مالی جوایز می باشد. جوایز مرتبط با سطوح دانش آموزان ترکیبی از نقدی و غیر نقدی همراه با لوح تقدیر و تندیس جشنواره خواهد بود.

\* در بخش نشریات الکترونیک فقط رتبه های اول برگزیده خواهند شد.

\* در هر قالب از نشریات دبیرخانه آثاری که از کیفیت خوبی برخوردارند ولی مقام اول تا سوم را کسب ننموده اند ، جزء آثار شایسته تقدیر قرار داده و تولید کنندگان به دریافت هدیه و لوح تقدیر مفتخر میگردند.

### مشخصات عمومی نشریه:

نام نشریه: ..... استان: ..... شهرستان: ..... روستا: .....

نام آموزشگاه: .....

مدیر مسئول: ..... کد ملی: ..... تلفن: ..... پیش شماره تلفن: (کد) .....

تلفن همراه: ..... نشانی پست الکترونیکی: .....

سردبیر: ..... کد ملی: ..... تلفن: ..... پیش شماره تلفن: (کد) .....

تلفن همراه: ..... نشانی پست الکترونیکی: .....

### مشخصات اعضای هیئت تحریریه:

ردیف	نام	نام خانوادگی	مسئولیت در نشریه	شماره تماس
۱				
۲				
۳				
۴				
۵				

### مشخصات فنی نشریه:

الف) موضوع نشریه

سبک زندگی اسلامی- ایرانی  ..... استکبار ستیزی  .....

اقتصاد مقاومتی  ..... بخش ویژه  .....

ب) قالب نشریه

نشریه دیواری  نشریه تک برگ  نشریه مجلد  نشریه الکترونیکی

قالب نشریه الکترونیکی

نرم افزار های چند رسانه ای  نشریه صوتی (پادکست)  اندروید  برخط (online)

آدرس نشریه (وبلاگ یا وبسایت): .....

نشانی پستی دبیرخانه:

سمنان، بلوار ولیعصر (عج)، خیابان بعثت، روبروی اداره آب و فاضلاب شهرستان سمنان - اتحادیه انجمنهای اسلامی دانش آموزان استان سمنان

کد پستی: ۳۵۱۹۶۸۳۱۱۵      تلفن تماس: ۰۲۳-۳۳۳۲۷۰۵۸ - ۰۲۳-۳۳۳۲۵۲۱۰      نمابر دبیرخانه: ۰۲۳-۳۳۳۲۷۰۳۳

بسمه تعالی

## مسئول محترم دبیر خانه هشتمین دوره جشنواره نشریات دانش آموزی مداد کمرنگ

با سلام و صلوات بر محمد و آل محمد(ص) و با احترام؛ به استحضار میرساند نشریه  
در قالب پس  
از ارزیابی در شورای داوری مرحله انتخاب آثار حائز امتیاز لازم جهت حضور در مرحله داوری نهایی شد ، لذا اثر فوق به همراه  
کاربرگ داوری مرحله انتخاب اثر و شناسنامه اثر به حضور ارسال میگردد.

با تشکر

مهر و امضاء

مسئول اتحادیه انجمن های اسلامی دانش آموزان استان

لیست پیوست ذکر شده در صفحه ۵ جهت تعیین امتیاز موثر جشنواره انجمن برتر

ردیف	نام و نام خانوادگی مدیر مسئول	کدملی	استان	شهرستان	نام نشریه	نام آموزشگاه	امتیاز کسب شده در کاربرد داوری انتخاب آثار
۱							
۲							
۳							
۴							
۵							
۶							
۷							
۸							
۹							
۱۰							
۱۱							
۱۲							
۱۳							
۱۴							
۱۵							
۱۶							
۱۷							
۱۸							
۱۹							
۲۰							
۲۱							
۲۲							
۲۳							
۲۴							
۲۵							
۲۶							
۲۷							

## ب) بخش ویژه (طراحی پوستر)

### توضیحات:

این بخش از جشنواره به صورت ویژه و در موضوعات خاص برگزار شده و سعی در شناسایی طراحان نخبه انجمن های اسلامی مدارس سطح کشور داشته و به امید خدا شاهد تشکیل خانه طراحان دانش آموز باشیم.

مخاطب: اعضای انجمن اسلامی مدارس

### موضوعات:

موضوعات مد نظر در این بخش عبارت اند از :

۱. استکبار ستیزی ( از شناخت جبهه استکبار ، روشها و عرصه مقابله با نفوذ و...)
۲. آیه سال تشکیلات (آیه هایی که به صورت سالیانه توسط نماینده محترم رهبری در اتحادیه معرفی میگردند: آیه ۲۰۰ سوره آل عمران ، آیه ۱۰۵ سوره مائده و...)
۳. نامه های امام خامنه ای (مدظله) به جوانان غربی

**تبصره:** ارائه آثار خارج موضوعات جشنواره سبب حذف اثر خواهد شد.

### شرایط آثار:

- ✓ آثار در قطع ۵۰\*۷۰ آماده شده و به نحوی که خللی در کیفیت پوستر ایجاد نشود ارسال شوند.
  - ✓ کیفیت آثار ارسالی ۳۰۰ PIXEL/INCH و با سیستم رنگی RGB میباشد.
  - ✓ آثار با نامه رسمی اتحادیه استان مبدا که در انتهای شیوه نامه آمده است به دبیرخانه ارسال گردد.
  - ✓ آثاری که در زمانبندی مشخص شده به دبیرخانه تحویل نشود در داوری جشنواره شرکت داده نخواهد شد.
  - ✓ هزینه ارسال نشریات بر عهده استان مبدأ می باشد و در صورت عدم پرداخت آثار عودت داده خواهد شد.
  - ✓ فایل چاپی پوستر ها باید با فرمت JPEG ودر قالب CD همراه با شناسنامه اثر ارسال گردد.
  - ✓ آرم انجمن اسلامی دانش آموزان در آثار به کار رفته باشد.
  - ✓ رنگ بندی و طراحی پوستر مناسب فضای دانش آموزی باشد.
  - ✓ تمام دانش آموزان عضو انجمن اسلامی می توانند در این بخش شرکت داشته باشند .
  - ✓ استفاده از طرح های جذاب ومفهومی و عدم استفاده از طرح های آماده مدنظر میباشد.
  - ✓ در آثار ارسالی از حروف و کلمات انگلیسی استفاده نشود.
  - ✓ اثر ارسالی توسط مسئول انجمن اسلامی مدرسه و مسئول استان تایید گردد.
  - ✓ دبیرخانه اختیار نمایش آثار به نام اتحادیه انجمن های اسلامی دانش آموزان در نمایشگاه ها را دارد.
- تبصره:** در پایان مرحله داوری برگزیدگان موظف میباشند آثار تولیدی خود را در فرمت PSD یا CPT یا CDR به دبیرخانه ارسال نمایند در غیر اینصورت حذف خواهند شد.

## مهلت ارسال آثار:

آخرین مهلت ارسال آثار ، ۳۰ خرداد ۹۵ بوده و به همراه نشریات منتخب از سوی اتحادیه استانها به دبیرخانه جشنواره می بایست ارسال گردد.

## داوری آثار:

داوری آثار برتر در دو بخش دختران و پسران انجام خواهد شد.

## جوایز:

رتبه	جایزه
رتبه اول	۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال + لوح تقدیر و تندیس جشنواره
رتبه دوم	۱,۵۰۰,۰۰۰ ریال + لوح تقدیر و تندیس جشنواره
رتبه سوم	۱,۲۰۰,۰۰۰ ریال + لوح تقدیر و تندیس جشنواره

با نظر دبیرخانه از آثار برگزیده که حائز رتبه برتر نشده اند با عنوان شایسته تقدیر ؛ تقدیر میگردد.

مشخصات عمومی پوستر:

استان: ..... شهرستان: ..... روستا: ..... نام آموزشگاه: ..... موضوع: .....

نام و نام خانوادگی طراح: ..... کد ملی: ..... تلفن: ..... پیش شماره تلفن: (کد) .....

تلفن همراه: ..... نشانی پست الکترونیکی: .....

نرم افزار طراحی: .....

نام و نام خانوادگی مسئول انجمن اسلامی مدرسه: ..... کد ملی: ..... تلفن: .....

پیش شماره تلفن: (کد) .....

تلفن همراه: ..... نشانی پست الکترونیکی: .....

بدینوسیله تایید می گردد ، آقای/خانم..... از اعضای فعال  هیات مرکزی  آموزشگاه..... شهرستان.....

می باشد.

امضاء

مسئول انجمن اسلامی آموزشگاه

مهر و امضاء

مسئول اتحادیه انجمن های اسلامی دانش آموزان استان